



PARTE C

PRESIDÊNCIA DO CONSELHO DE MINISTROS

Gabinete do Secretário de Estado da Cultura

Despacho n.º 16361/2013

Considerando que o Estatuto do Pessoal Dirigente da Administração Pública, aprovado pela Lei n.º 2/2004, de 15 de janeiro, alterada e republicada pela Lei n.º 64/2011, de 22 de dezembro, regula, nos artigos 18.º, 19.º e 19.º-A, a forma de recrutamento, de seleção e de provimento dos cargos de direção superior, ali se estabelecendo que o recrutamento se efetua por procedimento concursal, a desenvolver pela Comissão de Recrutamento e Seleção para a Administração Pública; e

Considerando os resultados obtidos em sede do procedimento concursal desenvolvido nos termos do Estatuto do Pessoal Dirigente da Administração Pública, para o cargo de Diretor Regional de Cultura do Centro e a fundamentação constante da proposta de designação elaborada pelo respetivo júri, nos termos do n.º 6 do artigo 19.º do referido Estatuto:

1—Designo, ao abrigo do disposto no n.º 8 do artigo 19.º da Lei n.º 2/2004, de 15 de janeiro, alterada e republicada pela Lei n.º 64/2011, de 22 de dezembro, e na sequência de procedimento concursal, a licenciada Celeste Maria Reis Gaspar dos Santos Amaro para, em comissão de serviço e pelo período de cinco anos, exercer o cargo de Diretora Regional de Cultura do Centro, a que se refere o n.º 3 do artigo 29.º do Decreto-Lei n.º 126-A/2011, de 29 de dezembro, e o n.º 1 do artigo 3.º do Decreto-Lei n.º 114/2012, de 25 de maio.

2—Para efeitos do disposto no n.º 11 do artigo 19.º da Lei n.º 2/2004, de 15 de janeiro, alterada e republicada pela Lei n.º 64/2011, de 22 de dezembro, a nota curricular da designada é publicada em anexo ao presente despacho, que produz efeitos a 16 de dezembro de 2013.

12 de dezembro de 2013. — O Secretário de Estado da Cultura, *Jorge Barreto Xavier*.

Nota Curricular

Dados Pessoais

Nome: Celeste Maria Reis Gaspar dos Santos Amaro

Data de Nascimento: 20 de maio de 1956

Graus Académicos: Licenciada em Línguas e Literaturas Modernas, variantes de Estudos Portugueses e Ingleses, pela Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra (1988)

Experiência Profissional

Diretora Regional de Cultura do Centro entre outubro de 2011 até à presente data;

Técnica superior assessora na Câmara Municipal de Coimbra até junho de 2011;

Deputada à Assembleia da República na XI Legislatura desde outubro de 2009 a abril de 2011;

Diretora executiva da Empresa Municipal de Turismo da Câmara Municipal de Coimbra em 2007;

Chefe da Divisão de Turismo, em regime de substituição entre 2006 e 2007;

Membro da Assembleia Geral da Fundação Inês de Castro desde 2005;

Delegada regional da Cultura do Centro, em comissão de serviço entre maio de 2002 e junho de 2005;

Responsável pela gestão financeira do projeto «Coimbra Capital Nacional da Cultura» em 2003;

Formadora sobre a temática da Agenda Turística, no âmbito do Curso de Gestão do Património Cultural entre julho de 1999 e junho de 2000;

Responsável pelo projeto «Terras da Moura Encantada», incluído no Programa de Incremento do Turismo Cultural, sob a orientação da Direção-Geral de Turismo em 1999;

Responsável pela elaboração e execução do projeto denominado «Agenda Turística e Cultural» de Coimbra em 1998;

Adjunta do Gabinete do Ministro Adjunto, exercendo funções na área da Juventude em 1995;

Vogal da Direção dos Serviços Sociais da Presidência do Conselho de Ministros, em comissão de serviço entre 1992 e 1995;

Responsável pela negociação de protocolos na área da juventude com Espanha e realização de ações de cooperação com a Alemanha, Moçambique e Cabo Verde em 1989;

Coordenadora do Gabinete da Comissão Nacional de Turismo Juvenil em 1988;

Vogal do conselho fiscal da Associação Portuguesa de Pousadas da Juventude em 1986;

Membro da Comissão para o Lançamento do Cartão Jovem em 1986; Técnica auxiliar BAD de 2.ª classe na Câmara Municipal de Coimbra, sob a orientação do vereador do Pelouro da Cultura em 1981;

Professora de Inglês e Português na Escola Secundária de Pombal em 1980.

Formação complementar

Introdução à Gestão dos Recursos Humanos – Instituto Nacional da Administração, I.P.;

Introdução à Gestão Financeira – Instituto Nacional da Administração, I.P.;

Sistema Integrado de Avaliação do Desempenho na Administração Pública no Centro de Estudos e Formação Autárquica (2006);

Seminário sobre «O estado no século XXI: Redefinição das suas funções promovido pelo INA» (2004);

IV Curso de História de Arte, promovido pelo Instituto de História de Arte da Universidade de Coimbra (2001);

Curso sobre Procedimento Administrativo—Centro de Estudos e Formação Autárquica (2000);

III Curso de História de Arte, promovido pelo Instituto de História de Arte da Universidade de Coimbra (2000);

II Curso de História de Arte, promovido pelo Instituto de História de Arte da Universidade de Coimbra (1999);

V Encontro das Taipas—II Congresso Internacional (1995);

Curso de Relações e Atendimento do Público, no Centro de Estudos e Formação Autárquica (1992).

207469751

Despacho n.º 16362/2013

Considerando que o Estatuto do Pessoal Dirigente da Administração Pública, aprovado pela Lei n.º 2/2004, de 15 de janeiro, alterada e republicada pela Lei n.º 64/2011, de 22 de dezembro, regula, nos artigos 18.º, 19.º e 19.º-A, a forma de recrutamento, de seleção e de provimento dos cargos de direção superior, ali se estabelecendo que o recrutamento se efetua por procedimento concursal, a desenvolver pela Comissão de Recrutamento e Seleção para a Administração Pública; e

Considerando os resultados obtidos em sede do procedimento concursal desenvolvido nos termos do Estatuto do Pessoal Dirigente da Administração Pública, para o cargo de Diretor Regional de Cultura do Algarve e a fundamentação constante da proposta de designação elaborada pelo respetivo júri, nos termos do n.º 6 do artigo 19.º do referido Estatuto:

1—Designo, ao abrigo do disposto no n.º 8 do artigo 19.º da Lei n.º 2/2004, de 15 de janeiro, alterada e republicada pela Lei n.º 64/2011, de 22 de dezembro, e na sequência de procedimento concursal, a doutora Maria Alexandra Patrocínio Rodrigues Gonçalves para, em comissão de serviço e pelo período de cinco anos, exercer o cargo de Diretora Regional de Cultura do Algarve, a que se refere o n.º 3 do artigo 29.º do Decreto-Lei n.º 126-A/2011, de 29 de dezembro, e o n.º 1 do artigo 3.º do Decreto-Lei n.º 114/2012, de 25 de maio.

2—Para efeitos do disposto no n.º 11 do artigo 19.º da Lei n.º 2/2004, de 15 de janeiro, alterada e republicada pela Lei n.º 64/2011, de 22 de dezembro, a nota curricular da designada é publicada em anexo ao presente despacho, que produz efeitos a 16 de dezembro de 2013.

12 de dezembro de 2013. — O Secretário de Estado da Cultura, *Jorge Barreto Xavier*.

Nota Curricular

Dados Pessoais

Nome: Maria Alexandra Patrocínio Rodrigues Gonçalves

Data de Nascimento: 11 de setembro de 1972

Graus Académicos: Licenciada em Marketing (1997), pela Universidade do Algarve – Escola Superior de Gestão, Hotelaria e Turismo de Faro, Mestre em Gestão Cultural, especialização em património cultural, pela Universidade do Algarve – Faculdade de Ciências Humanas e Sociais e Universidade de Paris 8 (2002), pela Universidade de Évora, e Doutora em Turismo, pela Universidade de Évora (2013)

Experiência Profissional

Vereadora da Câmara Municipal de Faro, com delegação de competências nas áreas da ação social, economia, saúde, turismo e cultura entre 2009 e 2013;