

MISSÃO: A DRCC tem por missão, na sua área de atuação geográfica e em articulação com os serviços e organismos do Ministério da Cultura, na área da cultura, a criação de condições de acesso aos bens culturais, o acompanhamento das atividades e a fiscalização das estruturas de produção artística financiadas pelos serviços e organismos da área da cultura, o acompanhamento das ações relativas à salvaguarda, valorização e divulgação do património cultural imóvel, móvel e imaterial, e o apoio a museus.

## Objectivos Estratégicos

DESIGNAÇÃO
OE 1. Conciliação da vida profissional, familiar e pessoal
OE 2. Dar continuidade ao processo de Modernização Administrativa
OE 3. Promover a qualificação, valorização e fruição dos Museus
OE 4. Promover a salvaguarda, valorização e dinamização do património cultural
OE 5. Contribuir para as metas contratualizadas entre o Estado Português e a Comissão Europeia - Portugal 2020
OE 6. Apoio à criação e produção artística e cultural

## Objectivos Operacionais

Eficácia PESO 20%

OO1. Celebrar Protocolos e Parcerias com as Autarquias e outras entidades públicas e privadas 20%

INDICADORES	2020	2021	META 2022	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
1. N.º de parcerias estabelecidas no âmbito de ações de salvaguarda, valorização e divulgação do património cultural	0	18	10	5	19	100%				

OO2. Assegurar as intervenções de conservação e restauro 30%

INDICADORES	2020	2021	META 2022	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
2. N.º de ações de conservação, de restauro e de requalificação do património edificado	8	8	8	3	13	30%				
3. Taxa de execução das operações financiadas pelo programa CENTRO 2020	...	20%	75%	20%	100%	40%				
4. N.º de ações de conservação e de restauro do património móvel (projetos)	15	8	10	2	15	30%				

OO3. Apoiar projetos de criação artística e cultural 30%

INDICADORES	2020	2021	META 2022	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
5. N.º de projetos/iniciativas de criação e produção artística e cultural apoiados			20	6	33	100%				

OO4. Assegurar o apoio técnico e científico em matéria de conservação e restauro e património imaterial 20%

INDICADORES	2020	2021	META 2022	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
6. N.º ações de diagnóstico de conservação e restauro a património imóvel e móvel realizados (com relatório)	15	18	20	5	31	50%				
7. N.º ações promotoras de reconhecimento do património imaterial	0	5	10	2	15	50%				

Eficiência PESO 15%

OO5. Implementar as Medidas de Transição Digital dos Museus e Monumentos afetos à DRCC 40%

INDICADORES	2020	2021	META 2022	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
8. N.º de novas fichas de inventário completas realizadas pelo Museu José Malhoa, Museu Dr. Joaquim Manso e Mosteiro de Santa Clara-a-Velha	1179	1898	3000	100	3875	100%				

OO6. Implementar as Operações de Modernização Administrativa (Financiamento SAMA) 30%

INDICADORES	2020	2021	META 2022	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
9. Taxa de execução da Operação Agiliz@ (abertura de procedimentos concluídos)	0	10	90%	5%	100%	40%				
10. Taxa de documentação tramitada através da plataforma de gestão documental	0	10	70%	10%	87%	60%				

OO7. Promover a proteção no património através da inventariação e classificação 30%

INDICADORES	2020	2021	META 2022	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
11. N.º de processos de classificação tramitados	20	25	25	8	35	100%				

Qualidade PESO 65%

OO8. Promover a utilização de horários flexíveis e modalidades de organização do trabalho que facilitem a conciliação da vida profissional, familiar e pessoal 40%

INDICADORES	2020	2021	META 2022	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
12. % de pareceres favoráveis a pedidos de horários e regimes de trabalho adaptados	70%	70%	70%	5%	100%	100%				

009. Implementar o Plano de Formação Contínua e Fomentar a formação ao longo da vida											20%
INDICADORES		2020	2021	META 2022	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
13	Número de ações de formação destinadas aos colaboradores no sentido de melhorar a qualidade dos	0	4	5	2	9	100%				
010. Garantir um elevado grau de satisfação dos utentes/visitantes da DRCC											40%
INDICADORES		2020	2021	META 2022	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
14	Grau de satisfação dos utentes do Museu José Malhoa e Mosteiro de Santa Clara-a-Velha, aferido através de inquéritos/questionários com grau de satisfação de Bom ou Muito Bom			70%	10%	100%	100%				

## NOTAS EXPLICATIVAS

**Objectivos Relevantes:** 002, 003, 005, 008, 0010

**Critérios de seleção:** O n.º de objetivos relevantes escolhidos (5) é igual/superior ao n.º de objetivos relevantes exigidos (pelo menos metade dos objetivos operacionais do Instituto). A soma da percentagem de contribuição para a avaliação final destes 5 objetivos operacionais é de 70% (superior aos 50% exigidos).

Recursos Humanos						
DESIGNAÇÃO	Pontuação CCAS	Quadro pessoal aprovado	Pontos planeados	Realizado		
				UERHE	Pontuação	DESVIOS
Dirigentes - Direcção Superior	20	1	20			
Dirigentes - Direcção intermédia e chefes de equipa	16	6	96			
Técnico Superior - (inclui especialistas de informática)	12	50	600			
Coordenador Técnico - (inclui chefes de secção)	9		0			
Assistente Técnico - (inclui técnicos de informática)	8	50	400			
Encarregado geral operacional	7	17	119			
Encarregado operacional	6		0			
Assistente operacional	5		0			
<b>Total</b>		<b>124</b>	<b>1235</b>			

Notas:

Recursos Financeiros			
DESIGNAÇÃO	PLANEADOS	REALIZADOS	DESVIOS
<b>Orçamento de funcionamento</b>	<b>3 923 463 €</b>		
Despesas com Pessoal	2 289 157 €		
Aquisições de Bens e Serviços	685 302 €		
Outras despesas correntes	871 004 €		
Despesas restantes	78 000 €		
<b>Orçamento de Investimento</b>	<b>5 425 118 €</b>		
Outros			
<b>TOTAL (OF+Orçamento Investimento+Outros)</b>	<b>9 348 581,00 €</b>	<b>- €</b>	<b>- €</b>

Notas:

## JUSTIFICACAÇÃO DE DESVIOS

AVALIAÇÃO FINAL	Taxa Realização	Classificação
<b>Eficácia</b>		
001. Celebrar Protocolos e Parcerias com as Autarquias e outras entidades públicas e privadas		
002. Assegurar as intervenções de conservação e restauro		
003. Apoiar projetos de criação artística e cultural		
004. Assegurar o apoio técnico e científico em matéria de conservação e restauro e património imaterial		
<b>Eficiência</b>		
005. Implementar as Medidas de Transição Digital dos Museus e Monumentos afetos à DRCC		
006. Implementar as Operações de Modernização Administrativa (Financiamento SAMA)		
007. Promover a proteção no património através da inventariação e classificação		
<b>Qualidade</b>		
008. Promover a utilização de horários flexíveis e modalidades de organização do trabalho que facilitem a conciliação da vida profissional, familiar e pessoal		
009. Implementar o Plano de Formação Contínua e Fomentar a formação ao longo da vida		
010. Garantir um elevado grau de satisfação dos utentes/visitantes da DRCC		

## Indicadores

## Fontes de Verificação

Eficácia		
1	Nº de parcerias estabelecidas no âmbito de ações de salvaguarda, valorização e divulgação do património cultural	protocolos ou outros acordos celebrados
2	N.º de ações de conservação, de restauro e de requalificação do património edificado	relatório técnico / parecer técnico
3	Taxa de execução das operações financiadas pelo programa CENTRO 2020	autos / faturação das empreitadas
4	N.º de ações de conservação e de restauro do património móvel (projetos)	relatório técnico
5	N.º de projetos/iniciativas de criação e produção artística e cultural apoiados	ata do júri de aprovação das candidaturas submetidas a apoio à criação e produção artística
6	Nº ações de diagnóstico de conservação e restauro a património imóvel e móvel realizados (com relatório técnico)	relatório técnico
7	Nº ações promotoras de reconhecimento do património imaterial	relatório das ações
Eficiência		
8	N.º de novas fichas de inventário completas realizadas pelo Museu José Malhoa, Museu Dr. Joaquim Manso e Mosteiro de Santa Clara-a-Velha	fichas produzidas
9	Taxa de execução da Operação Agiliz@ (abertura de procedimentos concluídos)	ações implementadas
10	Taxa de documentação tramitada através da plataforma de gestão documental	dados das plataformas
11	Nº de processos de classificação tramitados	informações internas com despacho superior
Qualidade		
12	% de pareceres favoráveis a pedidos de horários e regimes de trabalho adaptados	pedidos aprovados
13	Número de ações de formação destinadas aos colaboradores no sentido de melhorar a qualidade dos serviços prestados	informação de proposta de formação nos domínios inscritos no 009. e lista de participantes, aprovada pela Diretora Regional
14	Grau de satisfação dos utentes do Museu José Malhoa e Mosteiro de Santa Clara-a-Velha, aferido através de inquéritos/questionários com grau de satisfação de Bom ou Muito Bom	relatório final de avaliação dos inquéritos/questionários realizados