

19 . AFONSO LOPES VIEIRA

Francisco Franco (1885-1955)

Afonso Lopes Vieira, 1948

Bronze

MJM Esc 110



AFONSO LOPES VIEIRA

Retratado neste busto, Afonso Lopes Vieira nasceu em Leiria, a 26 de janeiro de 1878 e morreu em Lisboa a 25 de janeiro de 1946. Foi um poeta português. Ligado à Renascença Portuguesa, defendeu a recuperação da literatura popular enquanto fonte genuína da cultura portuguesa.

FRANCISCO FRANCO

Autor deste busto, Francisco Franco de Sousa Júnior nasceu no Funchal a 9 de outubro de 1885 e morreu em Lisboa a 15 de fevereiro de 1955. Formou-se em escultura, na Academia de Belas-Artes de Lisboa, entre 1900 e 1909; entre 1909 e 1925, faz duas estadas em Paris, interrompidas pela Primeira Grande Guerra; aí, deixa-se influenciar por Rodin e Bourdelle. Em 1925, passa por Roma. Integrando a primeira geração modernista, a sua obra até 1920 foi considerada como um marco na renovação nacional da escultura, o que lhe valeu ser considerado o maior escultor português dessa época. Em 1928, com o Monumento a Gonçalves Zarco, começa o seu percurso na estatuária oficial; a partir de 1930, recebe cada vez mais encomendas do Estado Novo, tornando-se uma referência nacional para a maioria dos escultores seus contemporâneos. Também realizou escultura de temática religiosa, nomeadamente o "Apostolado" da Igreja de Nossa Senhora de Fátima em Lisboa, em 1935, bem como a estátua do "Cristo-Rei" em Almada, a sua última escultura monumental, datada de 1959. É o autor da estátua da Rainha D. Leonor, homenagem dos caldenses à fundadora do hospital termal, colocada no Largo Conde de Fontalva, nas Caldas da Rainha.