

12. GRUPO DECORATIVO

Leopoldo de Almeida (1898-1975)

Grupo Decorativo, não datada

Bronze

MJM Esc 127-A



GRUPO DECORATIVO

Em 1958, o autor ofereceu o gesso ao Museu de José Malhoa, que procedeu à sua reprodução em bronze, para ser colocado na Exposição de Escultura ao Ar Livre, em 1959.

LEOPOLDO DE ALMEIDA

Autor deste busto, Leopoldo Neves de Almeida nasceu no dia 18 de outubro de 1898, em Lisboa e morreu no dia 28 de abril de 1975, também em Lisboa. De 1913 a 1920 faz na Escola de Belas-Artes de Lisboa o Curso Geral de Desenho, seguido do Curso Especial de Escultura, onde foram seus professores Simões de Almeida (sobrinho), Luciano Freire e Columbano Bordalo Pinheiro. Em 1926, vai para Paris, durante quatro meses, onde frequenta a Grande Chaumière, após o que segue para Roma, onde permanece até 1929. Regressa a Portugal, apresentando diversas obras na Exposição da Sociedade Nacional de Belas Artes, onde obtém a Medalha de 1.ª classe em Escultura com “O Fauno”. Por imperativos familiares, já que seu pai tinha morrido e com a família a seu cargo, tem de aceitar os trabalhos que surjam; inicia assim o seu percurso nas encomendas de estatuária, começando por ajudar Francisco dos Santos na construção do Monumento ao Marquês de Pombal, em Lisboa. Com a morte daquele, em 1930, este monumento será acabado por Leopoldo de Almeida e Simões de Almeida, sendo inaugurado em 1934. Em 1940 recebe a Medalha de Honra da SNBA e o Prémio Soares dos Reis do SPN; participa na Exposição do Mundo Português com trabalhos de grande vulto. A partir de 1954 fez doações significativas de obras de sua autoria ao Museu José Malhoa, Caldas da Rainha. Docente na Escola de Belas-Artes de Lisboa de 1934 a 1963.