



GUIÃO DE PREENCHIMENTO DO FORMULÁRIO DE CANDIDATURA PAAC +

Este guião tem por finalidade prestar apoio às entidades promotoras no preenchimento do formulário de candidatura. O formulário é submetido exclusivamente online através do link: <https://www.culturacentro.gov.pt/pt/servicos-online/programa-de-apoio-a-acao-cultural/formulario-pacc-mais/>

Os documentos de suporte à candidatura são carregados online. Candidaturas enviadas por correio eletrónico ou CTT são automaticamente excluídas. O prazo de submissão decorre entre o dia 23 de março e o dia 23 de abril de 2021.

Todos os campos assinalados com* (asterisco) são de preenchimento obrigatório. Não é permitido avançar no formulário sem preenchimento dos campos obrigatórios. Recomenda-se a leitura das normas PAAC+ e consulta do formulário em PDF para análise e organização dos documentos a submeter.

DADOS GERAIS DA ENTIDADE

Nome, morada, telefone, email, website, NIF, data de fundação da Associação (conforme estatutos)

CONTACTO PERMANENTE

Neste bloco solicita-se a indicação de um interlocutor da Associação que possa prestar esclarecimentos adicionais (se necessário) relacionados com a candidatura submetida.

PROJETO / INICIATIVA PROPOSTA

Neste bloco o proponente deve escolher a tipologia da medida de candidatura. Para cada medida existem requisitos de acesso e critérios de apreciação próprios. Recomenda-se a consulta das Normas 2021 nas páginas 6, 7 e 8 (Medida 1), 10 e 11 (Medida 2); 13 e 14 (Medida 3); 16 e 17 (Medida 4); 18 e 19 (Medida 5).

DESIGNAÇÃO DO PROJETO

Nome do projeto



CALENDARIZAÇÃO

Devem ser indicadas as datas de início e fim do projeto. No caso dos projetos de Criação Artística (linha 1.a) a calendarização deve refletir a data do último espetáculo programado.

NOTA: Independentemente de alguns espetáculos poderem decorrer em 2022 (linha 1.a), a estreia decorre obrigatoriamente no ano 2021.

ÁREA

Indicação da principal área artística do projeto.

MODALIDADE DE APRESENTAÇÃO DO PROJETO

Deve ser indicado se o projeto é apresentado de forma presencial, online ou se enquadra as duas possibilidades.

LOCAIS DE REALIZAÇÃO DA AÇÃO

Indicação do/s município/s onde o projeto artístico é apresentado.

PÚBLICOS-ALVO:

Indicação dos diferentes públicos.

DESCRIÇÃO DO PROJETO E FUNDAMENTAÇÃO FACE AO ENQUADRAMENTO DOS CRITÉRIOS PRIORITÁRIOS

O proponente deve apresentar uma descrição objetiva do projeto. O texto deve ter no máximo 3000 caracteres. Neste campo apenas podem ser carregados ficheiros em formato WORD e/ou PDF.

FORMAS DE DIVULGAÇÃO

Indicação dos meios de comunicação: Redes sociais, websites, anúncios publicitários, spot de rádio, outdoors, tarjas, entre outros.

ORÇAMENTO

Nesta área deve ser indicado o custo total do projeto, montante do apoio solicitado e das receitas próprias, assim como apoios financeiros atribuídos por outras entidades.



Despesas Elegíveis

Relativamente às despesas elegíveis recomenda-se a consulta das Normas PAAC+ nas páginas 9 (Medida 1), 12 (Medida 2), 14 e 15 (Medida 3), página 17 (Medida 4) e página 19 (Medida 5).

NOTA: Não são despesas elegíveis melhorias em edifícios ou qualquer tipo de intervenção em Infraestruturas e/ou equipamentos culturais; planos de atividades e/ou ações dispersas.

CARREGAMENTO DE DOCUMENTOS

Campos de carregamento obrigatório. Na alínea C) o local da sede pode ser comprovado através de um recibo de pagamento (Luz, água, telefone...).

Nas alíneas h) e i) devem ser carregadas as declarações obtidas através dos serviços da Autoridade Tributária e Segurança Social. Não são consideradas declarações emitidas pelas associações proponentes.

Na alínea k) podem ser carregados outros documentos, que não estejam listados nos documentos obrigatórios, mas que o proponente considere importante para valorizar a candidatura.